콘테스턴트 진행표

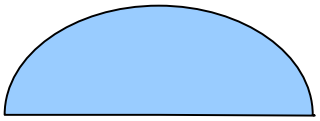
읽는법

이름 NO

생년월일(나이)성별	년 월 일 (세) 남・여
소속 서클	
코멘트	

객석

연기시간	분	초
세팅시간	분	초
정리시간	분	초



・마이크 사용 무・유

・음악 사용 무・유 CD・음원데이터・그 이외( )

・사전의 관객 호출 무・유 (직접 호출 ・ 랜덤 호출)

연기에 대해서

등장방법	등장(板付)	처음부터 등장해있는 상태
	우측(上手)	관객이 볼 때 오른쪽에서 등장
	좌측(下手)	관객이 볼 때 왼 쪽에서 등장
	중앙(中央)	커튼 중간에서 등장
연기시작신호	음악시작(曲先行)	대사시작(セリフ先行)
연기종료신호	대사(セリフ) ・ 퇴장(ハケ) ・ 음악종료(曲)	

스탭 참고사항, 기타